

Zwierzęta z wiejskiego podwórka

Data realizacji: 14.04.- 17.04.

Propozycje zabaw:

Wspólne przygotowanie śniadania: dziecko wciela się w rolę kucharza, razem z rodzicem wybiera z lodówki produkty spożywcze z których mogłyby skomponować smaczne śniadanie, które chciałyby zjeść a które pochodzą od zwierząt (np. *mleko, masło, jogurt, serek, jajka, szynka itp.*).

Rozmowa na temat produktów. Dziecko nazywa i odpowiada na pytanie, od jakiego zwierzęcia pochodzi dany produkt.

Budowanie z klocków gospodarstwa domowego, tworzenie np. zagrody, stodoły, obory, budy itp. Umieszczenie w nich zwierząt (mogą być jakiegokolwiek figurki zwierząt żyjących na wsi, lub samodzielne wykonane z papieru) oraz opowiadanie co dane zwierzę robi w gospodarstwie, w jaki sposób pomaga człowiekowi.

„Rozpoznajemy głosy zwierząt” – zagadki słuchowe.

<https://www.youtube.com/watch?v=tj2ccM-9kF0>

Bajka ortofoniczna „W zagrodzie Małgosi”.

Rodzic czyta dziecku wiersz, a zadaniem dziecka jest naśladowanie odgłosu zwierząt z wiejskiego podwórka w miejscach, w których rodzic przerywa recytację.

Wieczorem w zagrodzie cioci Małgosi,

każde zwierzątko o jedzenie prosi.

*Piesek szczeka: **Hau, hau, hau.***

*Kotek miauczy: **Miau, miau, miau.***

*Kura gdacze: **Kod, ko, dak.***

*Kaczka kwacze: **Kwa, kwa, kwa.***

*Gaska gęga: **Gę, gę, gę.***

Ona też chce najeść się.

*Owca beczy: **Be, be, be.***

*Koza meczy: **Me, me, me.***

*Indor gulgocze: **Gul, gul, gul.***

*Krowa ryczy: **Mu, mu, mu.***

*Konik parska: **Prr, prr, prr.***

*A pies warczy: **Wrr, wrr, wrr.***

I tak gra orkiestra ta,

aż Małgosia jeść im da.

„Zwierzęta w zagrodzie” – zabawa ruchowa.

Rodzic do tej zabawy może wykorzystać obrazki z poprzedniej zabawy, dokładając także nowe zwierzątka. Podczas zabawy dorosły pokazuje obrazek, a dziecko porusza się jak dane zwierzę, naśladowując głosy jakie wydają.

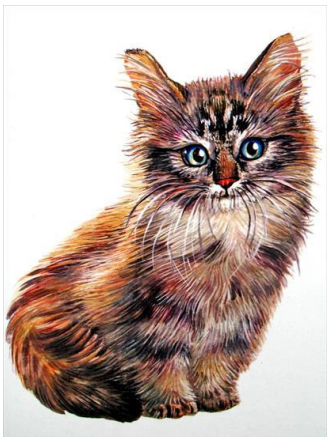
„Zagroda wiejska” – przeliczanie zwierząt.

Rodzic ma przygotowany zestaw obrazków zwierząt mieszkających w zagrodzie wiejskiej np. jedna krowa, dwa konie, trzy psy, cztery koty itp. Dziecko otrzymuje od rodzica pojemnik np. z fasolkami (mogą to być także nakrętki, patyczki, guziki, cokolwiek co nadaje się do liczenia).

Dorosły kładzie przed dzieckiem np. trzy obrazki psów i pyta: *Ile jest piesków?*

Zadaniem dziecka jest położenie takiej liczby fasolek, ile znajduje się obrazków zwierząt, a następnie głośnie przeliczenie. W sytuacji gdy występuje błąd rodzic bierze rękę dziecka i dotykając obrazków prawidłowo liczy razem z nim, następnie razem przeliczają fasolki.







„Gdzie jest kotek?” – *zabawa ruchowa określająca położenie przedmiotu w przestrzeni.*

Do zabawy wybieramy jedną maskotkę (jeśli jest taka możliwość, to może to być jakieś zwierzątko wiejskie). Dziecko zajmuje miejsce na dywanie i zamyka oczy. Rodzic w tym czasie głośno liczy do 10 i chowa *maskotkę- kotka* w pokoju. Zadaniem dziecka jest odnalezienie i określenie położenia maskotki np. *kotek jest **pod** stołem, kotek jest **za** firanką, kotek jest **na** szafie itp.*

„Rodzina kurek”- *wykonanie pracy plastycznej.*

Poniżej znajduje się obrazek jak łatwo z rączki dziecka zrobić kurę. Małe kurczątka zostały wykonane przy pomocy korka do wina. Do wykonania poniższej pracy potrzebujemy niewiele materiałów:

- Karta papieru
- Farby
- Pędzel
- Korek po winie
- Kredki



Wesoła farma- filmik

<https://www.youtube.com/watch?v=HLwZnNOK8PU>

Piosenka „Gdacze kura: Ko, Ko, Ko”

<https://www.youtube.com/watch?v=QPqALiknKwY>

1. Pewna kura na podwórzu ciągle gdacze,

Ciągle gdacze,

A gdy gdacze to wysoko w górę skacze,

W górę skacze,

Bardzo głośno i bez przerwy hałasuje,

Hałasuje,

*I się niczym, ani nikim nie przejmuję,
Nie przejmuję.*

*Ref. Z rana ko, ko, ko, ko,
W nocy ko, ko, ko, ko,
Przez dzień cały ko, ko, ko,
Ciągle ko, ko, ko, ko,
Tylko ko, ko, ko, ko,
Na okrągło ko, ko, ko!*

*2. Na podwórzu kura dzioba nie zamyka,
Nie zamyka,
Chociaż przy niej każdy uszy swe zatyka,
Swe zatyka,
Tym hałasem wszystkich wkoło denerwuje,
Denerwuje,
Więc na karę kura za to zasługuje,
Zasługuje.*

*Ref. Z rana ko, ko, ko, ko,
W nocy ko, ko, ko, ko,
Przez dzień cały ko, ko, ko,
Ciągle ko, ko, ko, ko,
Tylko ko, ko, ko, ko,
Na okrągło ko, ko, ko!*

Opracowały:

Agnieszka Janusz, Jolanta Surdyka